

EXIGENCES DE L’EXPOSITION

Espace requis

- 10 m² (approximativement108 pieds carrés)
- espace d'entreposage pour les caisses d'expédition (250 pieds cubes)

Outils

Pour monter l'exposition, il vous faut les outils suivants :
1 clef à douilles
1 douille de 7/16"
1 douille de 1/2"
1 clef à fourche de 7/16"
1 jeu de clefs Allen métriques (à section hexagonale)
2 clefs Allen courbées – pour le système Roto-lock
1 tournevis avec un jeu de tiges
2 escabeaux de 6 pieds
1 perceuse sans fil – pour ouvrir les caisses

Expédition

C'est la personne responsable des expositions itinérantes du Musée canadien de la nature qui prend les dispositions nécessaires à l'expédition. L'exposition est transportée dans 5 caisses :

Caisse 1 : 3'-3" hauteur X 2'-0" largeur X 8'-0" longueur; 450lb
Caisse 2 : 2'-8" hauteur X 4'-0" largeur X 5'-3" longueur; 350lb
Caisse 3 : 2'-8" hauteur X 4'-0" largeur X 5'-3" longueur; 350lb
Caisse 4 : 2'-8" hauteur X 2'-8" largeur X 4'-0" longueur; 250lb
Caisse 5 : 2'-9" hauteur X 1'-9" largeur X 7'-9" longueur; 450lb

Produit par :
En collaboration avec :
En partenariat avec :
VISITEZ : nature.ca/sila





Fonds d'action pour le changement climatique
Agence canadienne de développement international (ACDI)
Postes Canada
RBC Fondation

Les caisses sont très lourdes, aussi faut-il prendre des dispositions particulières pour le déplacement et la manutention. Il conviendrait peut-être de disposer d'un lève-palette pour les transporter.

Appareils d’éclairage et alimentation électrique

L’unité centrale, qui contient l'équipement informatique, comprend ses propres lampes à pince. Les quatre unités en T autoportantes requièrent simplement un éclairage d'ambiance.

L’unité centrale nécessite des prises normales de 110 volts et 15 ampères. L'institution emprunteuse doit pourvoir à l'alimentation électrique de l'exposition conformément aux normes municipales locales. L’unité est conçue pour une alimentation provenant du plafond, mais on peut procéder à des adaptations si cela s'avérait impossible.

Montage

L'exposition doit être montée par deux personnes. Certains panneaux étant très lourds, la participation d'une troisième personne est nécessaire pour certaines étapes (voir la description de l'installation). Selon leur expérience, deux personnes peuvent s'acquitter de cette tâche en un jour.

Entreposage des caisses

On a besoin d'environ 250 pieds cubes d'espace d'entreposage sec pour ranger les caisses. LES CAISSES DOIVENT ÊTRE ENTREPOSÉES À L'INTÉRIEUR D'UN BÂTIMENT ET GARDÉES AU SEC EN TOUT TEMPS.



Pour éviter les problèmes

- Les clefs se trouvent dans la caisse 2 à l'intérieur de la boîte à outils. Veiller à verrouiller toutes les caisses une fois qu'elles sont pleines, à l'exception de la caisse 2 évidemment.
- Avant de commencer l'installation, décider de l'emplacement de l'unité centrale. Une fois assemblée, il sera impossible de la déplacer. Les quatre panneaux verticaux peuvent être transportés facilement.
- L'exposition est conçue et disposée en fonction d'une alimentation électrique venant du plafond. Si l'alimentation électrique part du plancher, il convient alors d'inverser les câbles de rallonge (voir page 3 du manuel d'installation).
- Ne pas forcer les Roto-locks – à manier avec délicatesse!
- Recourir à la perceuse électrique uniquement pour les caisses lors de l'installation et non pour les unités de l'exposition, au risque d'endommager les pièces.
- Ouvrir les caisses 2 et 3 et les déballer avant de commencer l'assemblage. La caisse 1 comprend le matériel audiovisuel et les caisses 4 et 5 contiennent les panneaux en T autoportants. On peut placer ces panneaux n'importe où autour de la station. Dans les espaces plus restreints, on peut les monter sous l'enseigne circulaire, comme on le suggère dans le plan.
- Remplir les rapports sur l'état de conservation lors du déballage des caisses.

Pour démonter l'exposition, suivre les instructions de montage en ordre inverse.

Consulter les documents sur les méthodes d'emballage, la place des divers éléments de l'exposition dans chacune des caisses et les importantes notes de mise en caisse.




Sila


Sila